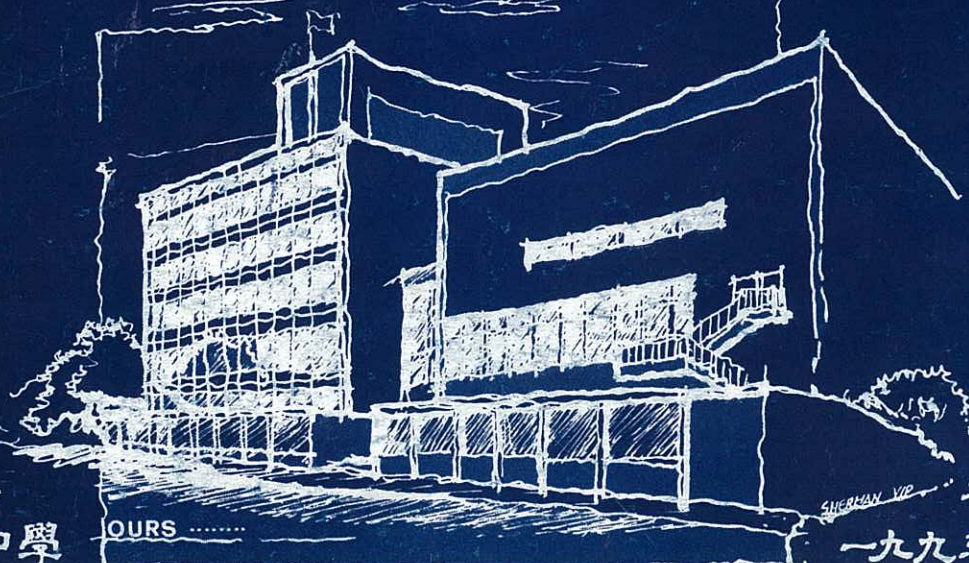


N T H Y K Y L D S S

鄉橋



新界鄉議局
元朗區中學

OURS

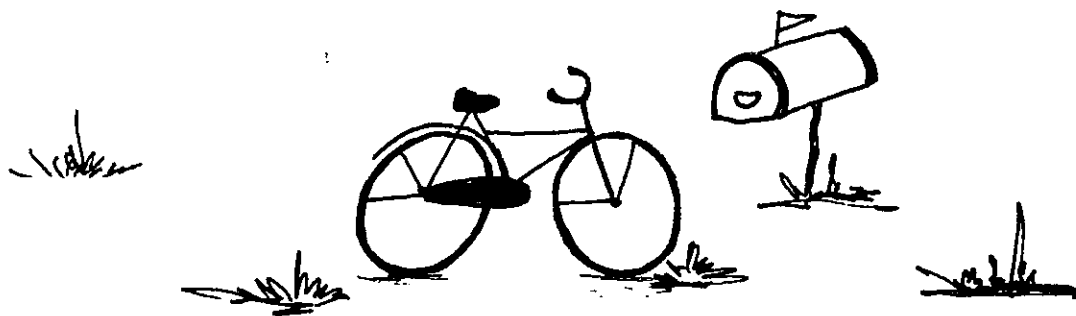
SHERMAN YIP 校友會
一九九三年七月

編者的話

新一期的〈鄉橋〉又跟大家見面了。自創刊號出版以後，我們收到許多寶貴的意見以及一些令人鼓舞的評價，還得到不少校友及僑戶時間上或金錢上的支持，方能使本期〈鄉橋〉的內容更豐富，質素亦提高。其中數位是屆中七的同學，她們剛考完公開試，便忙於為〈鄉橋〉進行採訪、撰稿及搜集資料等工作；於此，本人代表編委會向各位致意。同時，一再呼籲大家能繼續支持〈鄉橋〉，如贊助、投稿，或參與採訪、編輯等工作。你們的支持，是〈鄉橋〉邁向成功而不可或缺的基石！

為了迎合校友的要求，本期〈鄉橋〉特別增加了〈校友就業點將錄〉的篇章，訪問的對象包括律師、物理治療師、電視新聞記者及醫務社會工作人員，好讓校友對不同行業有更多的認識。此外，內文亦加設了趣味小品（徵稿）及漫畫趣談，務求使〈鄉橋〉內容更添姿采。我們還高興邀請了駐學校社工馮丹媚小姐為〈鄉橋〉的專題撰稿，跟我們分享她寶貴的工作體會及見解。希望你們會喜歡這份「暑期獻禮」！

籌備〈鄉橋〉所花的人力、物力實在不少，但我們毫不吝嗇，只望〈鄉橋〉能發揮維繫的角色，好讓校友與學校間加強彼此的了解。你願意協助我們達成這個願望嗎？



目錄

- 3 專題
- 年輕人的愛情
- 我的愛情觀 謝蓮鳳
青少年愛情困擾 馮丹媚
情為何物 桃子
- 7 鄉中新聞眼
- 九三年鄉中盛事花絮
- 10 人物特寫
- 十大傑出青年——汪國成
全港傑出學生——王敏菁
- 13 校友就業點將錄
- 魏派賢——電視新聞記者
陳允端——物理治療師
張永良——律師
周美艷——醫務社會工作人員
- 19 徵稿
- 鄉中是你夢寐以求的學校嗎？
當我第一次踏入鄉中的時候……
- 22 鄉中廿五變
- 課外活動巡禮
- 24 漫畫趣談
- 26 動腦筋
- 27 鳴謝
-

專題

年輕人的愛情

我的愛情觀

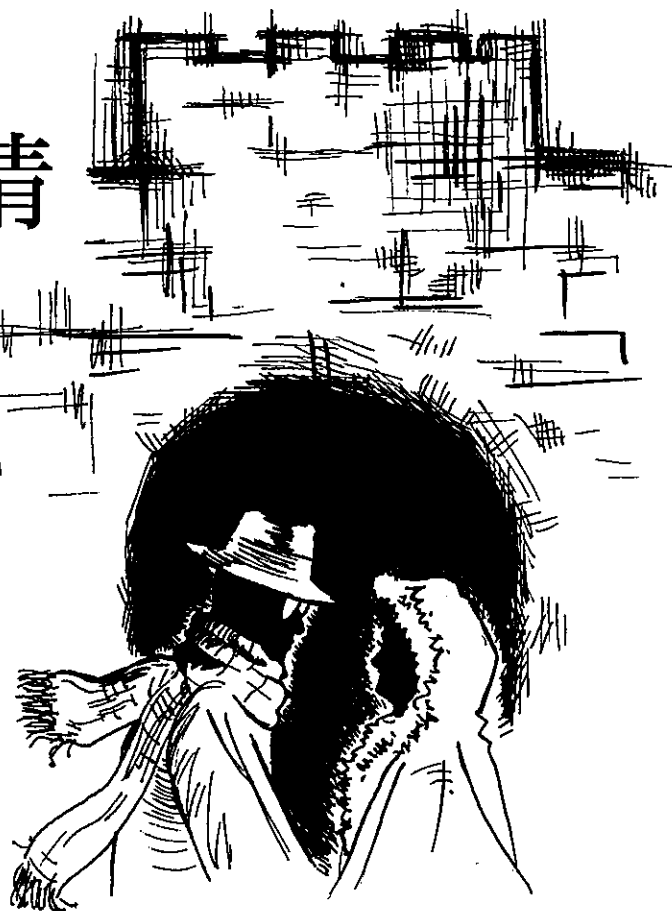
謝蓮鳳

吝嗇感情的人，看似瀟灑，更自以為把全部留給自己會越聚越富；其實，這些人至貧乏。

很羨慕徐志摩與陸小曼，敢愛敢恨，甚麼「自尊」、「人的尊嚴」都拋到九霄雲外去。不錯，對着至愛的人，何必還講那些？

徐志摩與張幼儀離婚，是對父母之命、媒妁之言的傳統婚姻制約的挑戰，他申張尊重人格，要求自由離婚；他試驗、追求自己內心的一個理想、一種浪漫的愛。徐志摩求愛於林徽音，數年裡，為單思林徽音而吃的苦可謂不少，在情感、功課雙重壓力下，徐志摩乾脆不去上課。林徽音來個消息，開玩笑地說亟盼收到他的信，徐志摩瘋瘋顛顛的在半小時內就兩次走到發報館，急去剖白自己對林徽音的愛更勝從前。玩笑說罷，林徽音跟梁啟超的兒子思成結婚，徐志摩仍落落大方與林徽音交往甚歡。又是為愛，成全他人，犧牲了自己的表現。

張幼儀、林徽音之後，出現了陸小曼。郁達夫說：「忠厚柔艷如小曼，熱情誠摯若志摩，遇合在一道，自然要發放火花，燒成一片，哪裡還顧得到綱常倫教？更哪裡還顧得到宗法家風？……」徐志摩是純真的，陸小曼是勇敢的。



徐志摩與陸小曼戀愛的事，在北京鬧得滿城風雨，因為徐志摩和陸小曼是背着小曼的丈夫王賡去談戀愛的。為了避鋒頭，徐志摩離開熱鬧和暖的北京，取道寒峭嚴峻的西伯利亞到歐洲去。叫熱戀當中的人分離正如要把兩塊異極的磁鐵分開般艱難，徐志摩當時是那樣渴望留下，甚至向眾人宣佈他們兩人的真相知是何等可貴、多麼難得！然而，為了小曼，志摩忍受着。志摩臨行出國寫給小曼的信就這樣說過：「那時我就覺得什麼都不怕，勇氣像天一般的高，只要你一句話出口，什麼事我都幹！為你，我拋棄一切，只是本分為你我，還顧得什麼性命與名譽——真的，假如你方才說出了一半句著邊際著顏色的話，此刻你的命運早已變定了方向都難說哩！」

臨行前彼此假裝不在意，丈夫有意無意的奚落、朋友若隱若現的擯斥、母親故意的揶揄，着着都在煎熬這一雙忽冷忽熱的心。

熾熱是在彼此思念時旺發的愛情之火，用夢去實現心願時的心焦與熱切，以為是對抗命運、創造前途、爭取真愛情的有目標的激烈戰鬥。淒冷是蕭瑟伶仃的旅行生活，是異地相思、書信疏落，兩相牽掛帶來的不安，是身體不靈、心緒紊亂迫出的沮喪，是信心因謠言顛簸所生的氣餒，是為茫茫不可期的前景而失落。這個刻意諦造的考驗預期地鍛鍊了徐志摩和陸小曼的感情。

陸小曼因病入院，徐志摩再也按捺不住，立即飛返北京。數月重聚後又分離，丈夫、朋友、小曼爹娘的壓力並沒有輕省多少。幸有相互的激勵，加上摯友、徐爹娘的幫忙，徐志摩終於贏取了陸小曼，贏取了別人的意料不及，雖然背着他們，有更多的是咒詛與不諒解。

對徐陸二人的婚事反對得最强烈的竟是他們的證婚人——梁啟超。梁啟超證婚時說：「徐志摩，你這個人性情浮躁，所以在學問方面沒有成就；你這個人用情不專，以致離婚再娶，……以後務要痛改前非，重新做人！……你們（徐志摩與陸小曼）都是離過婚，重又結婚的，都是用情不專，以後要痛自悔悟……祝你們這次是最後的一次結婚！」

在徐志摩和陸小曼，愛情是需要勇氣的爭戰，不轟烈的似不配稱愛情，能推倒封建禮教、宗法教條、社會規範的人才算愛鬥士。在那個禮教吃人的年代，為了愛情，人可以犧牲名譽、地位、專業、自家的尊嚴；今日，現代人的愛情不再以犧牲為註腳，沒有了禮教宗法，從前客觀存在的攔阻銷鎔了，但並不見得人是敢作敢為了；處理感情，都在拖泥帶漿。有人故作瀟灑，謂「合則來，不合則去」，腌腌悶悶的似可有可無；有人守身如玉，猜疑保護，遇到挫折，掉頭便跑。難道英雄都是時勢造就的？愛情只在患難時開花結果？原來，在開放、自由的時間、國度，人越發須要自我保護！甚麼是愛？誰是你的愛人？最愛的還是自己！（完）



青少年愛情困擾

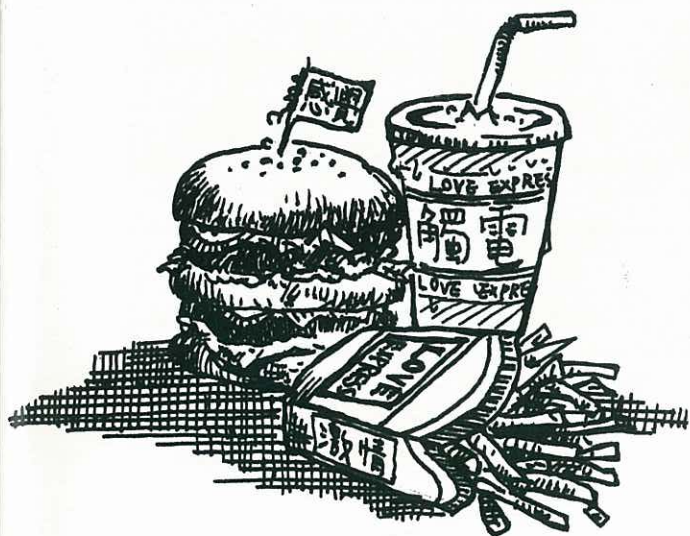
馮丹媚小姐 —— 駐學校社工

「問世間，情是何物，直教生死相許？」真的，「情」究竟有何魔力，千百年來能叫無數男女像着了魔似的，為此神魂顛倒、茶飯不思？

每當見到十來歲的少男少女出雙入對、如膠似漆、旁若無人的時候，我不禁懷疑他們真正懂得愛情嗎？或者，愛情又是否他們所說只是拖手仔、傾電話、朝夕相對、喁喁細語、共喝一支汽水那麼簡單？

前幾天有一位同學跟我談起她的男朋友，他們才相識了不過一星期，便已經甜蜜非常了。我問她男朋友是做什麼工作的，她竟然答不出來，只知道是返寫字樓的，再問她究竟欣賞對方什麼時，除了「他很關心我，對我很好」之外，便已經再說不出其他原因了。面對這位同學的如痴如醉，心裏面既不安又無奈，不禁擔心這段缺乏認識、了解的感情能夠經得起多少時間的考驗！

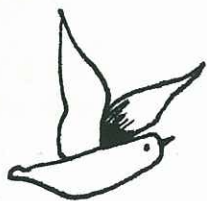
從接觸年青人的經驗中，發覺他們談戀愛時太強調感覺了，愛情是從一剎那的「觸電」而起，當這感覺熄滅時，愛情亦隨之而逝，所謂激情開始、糊塗結束。面對這些快餐式的感情，不禁很欣賞會有人用「燉品」這詞來形容男女間深厚的感情。我相信愛情是要靠時間、溝通，用「慢火」按步就班地建立起來的，若只靠外表、感覺，或許能帶來短暫的歡愉，但肯定是容易來，亦容易去。



強調感覺的愛情，亦容易帶來「性」的誘惑，因為身體的親密接觸能帶來更即時及更強烈的親密感受，使熱戀中的男女容易產生假象，以為自己已沉醉於愛河中，是世上最幸福的人了，一旦倘若某次沒有親密的行為，彼此的關係便疏遠了。然而沉醉於「感官」的親密中，又如何能夠建立深入、恆久的關係？相反，若在二人的感情中放縱自己的情慾，帶來的可能是自尊的傷害，人性的扭曲。

其實那個少男少女不多情？只是這種青年人獨有的情懷未必就是愛情，與其過早闖入情關，跌得一個焦頭爛額，倒不如多些在群體中去開拓自己，建立一個積極及健康的自我形象，讓自己有成熟的意志，穩定的情緒時才闖入愛情世界中，不是更能享受那箇中的滋味嗎？

情為何物



青年愛靜因點



桃子

與他一起已有四年多了，假如不是經歷了一些風浪，也不知原來自己所擁有的這段感情是那麼真、那麼深……

最初大家一起拍拖時，因為彼此有很多不同之處，吵吵鬧鬧在所難免，有時吵得連大家都覺得倦、覺得悶，甚至大家都懷疑彼此走在一起是否適合，或者這些吵鬧正是分手之先兆。事實上，我跟他說分手已不下數百次，可是他卻固執地堅持要維繫下去，假如那時我不肯妥協的話，今天就沒有這段真摯的感情。

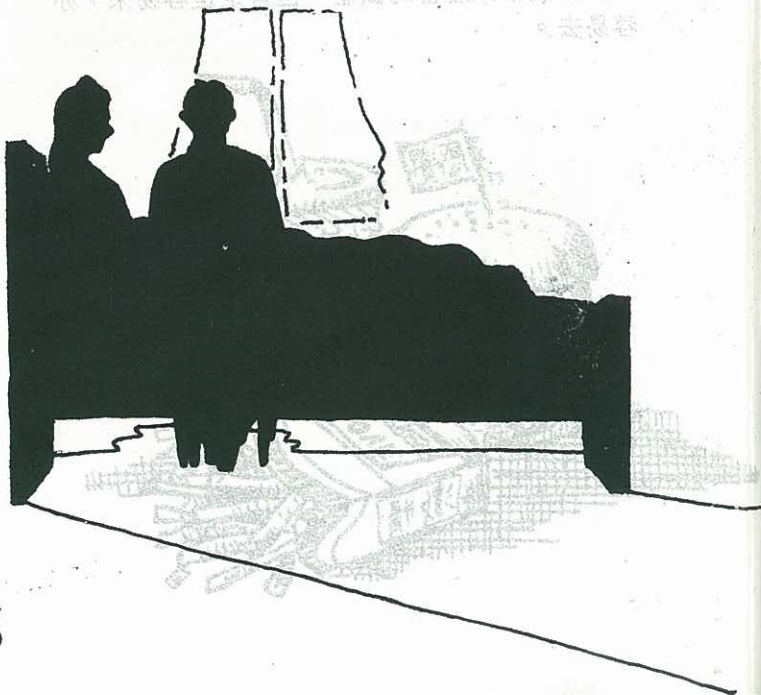
有時候，我實在摸不着頭腦為何他要堅持大家走在一起，但相處時又覺得他不夠細心，刺是惱人。直至另一個「他」出現的時候，我才恍然大悟他對我是如何的真。某年夏天，另一個「他」走進我的生活裏，我開始發現這第三者似乎更加適合我，在衡量之下，我鼓起勇氣與他說個端詳及道出分手的意願；可是，他反應出乎地平靜，還說只要我開心便行，甚麼決定也沒有所謂，說罷，他便靜靜地離開了。當時，自己心裏也不期然想：我真的不愛他嗎？還未到一星期，他主動找我，更寫了一封共四頁紙的信給我，表達他一直對我的感覺，從他的信中，我發現自己原來一直都不了解他，只是單憑自己感覺去衡量對方的表現。其實，他平常對我表現得漫不經心，又不夠細心，但內裏他認為關心我重要的事情便是關心。從這第三者介入的危機當中，他極力挽救這

段感情，更願意改變自己去遷就我，原本他還以為利用時間去忘記我，可是不到一星期，他開始清楚自己對這份感情的珍惜，故此他極力挽留，結果，我還是返回他的身邊。至於另一個「他」，我雖然負了「他」，但並沒有那種不捨得的感覺，是的，我與「他」實在欠了時間的基礎。

經過這次危機後，我與他的感情鞏固多了，最主要的是知道如何去了解對方，遷就對方，站在對方立場着想，這一些改變，實在令我明白怎樣去愛一個人和分享他的苦與樂。

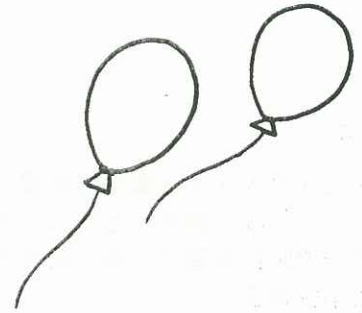
一年後，我的身體出現毛病，動了一次大手術，結果要在家休養兩個多月才逐漸康復；而他一點也不厭煩，細心地照顧我，基本上我和他的家正好是天各一方，他住香港島，我住元朗，但他卻不辭勞苦常到我家探望我。雖然沒有鮮花、慰問咭之類的東西，但他的行為正好表現了他的關心。當然，彼此感情又增進一大步。

假如沒有這些波折，可能這一段情早已煙消雲散，或許一個「緣」字可以解釋我們這段感情，但我深信彼此在四年光景裏學會互相體諒、尊重、真誠及信任，才可克服一切障礙建立這份深厚而親切的感情。天長地久的愛情未必人人可以擁有，但我希望我是一個成功者。



鄉中新聞眼

九三年鄉中盛事花絮



每年鄉中都有幾件城中盛事，全校師生齊心合力，務求令事情得以順利進行，場面鬧哄哄的。錯了，不是選美活動，而是一年一度的畢業典禮、開放日及陸運會。現在讓我向大家報導一下。

畢業典禮

首先談談第廿一屆畢業暨頒獎典禮，典禮已於九三年二月十九日隆重舉行，當日荷蒙政務司孫明揚太平紳士及校董會主席劉皇發太平紳士親臨主禮及頒獎，令場面生息不少。而校友會主席吳得平亦有出席典禮，並代表本會致送花籃給學校。

鄉中不愧為造就人材之地，當日共有二百四十七名同學畢業，當中大部份學生均能升讀預科或本港大專院校，鄧穎施同學更獲英國劍橋大學取錄。

此外，課外活動方面亦取得驕人成績。朗誦方面，鄉中能壓倒其他參賽學校，脫穎而出，贏取了多項獎項。

體育方面，以游泳最傑出，而李嘉偉同學，更入選本港游泳隊，成為九二年奧運會代表之一。

鄉中學生對於公益事務亦不遺餘力，先後為各慈善機構賣旗籌款及合辦活動，推動社會事務。

除以上表現外，學校每年均推薦學業成績、課外活動及服務工作方面有優良成績表現之同學，參與不同機構舉辦之傑出學生選舉，九一至九二年度傑出學生繼有洪之韻、鄭思宗、鄧穎施及文知衡同學，不愧是青出於藍勝於藍。

新界鄉議局元朗區中學 第廿一屆畢業頒獎典禮



芭蕾舞姿令畢業典禮場面更隆重。



領袖生致謝詞。



悠揚樂章，掀起畢業同學對昔日校園生活的思憶。

開放日

能讓外界人仕了解鄉中的佳績，莫過於開放日了。九三年度的開放日已於三月五日舉行，當日展覽攤位數目多達十八個，而校友會亦設有展板介紹本會事務。

今年開放日更增設獎項給出色的攤位，以示鼓勵。經眾老師甄選後，各個獎項已名花有主了。最豐富內容獎由生物學會奪得，作品內容為「生物世界」；最受歡迎獎由書法學會奪得，攤位除展示學生書法作品外，亦有介紹中國書道；女童軍則奪得最佳設計獎，主題名為「女童軍知多少」。

由於當日所有展出作品均內容豐富且具創意，故吸引了不少外界人仕進校參觀，擠得禮堂水洩不通。來賓的讚賞及賜教，證明師生們所付出的努力並沒有白費。



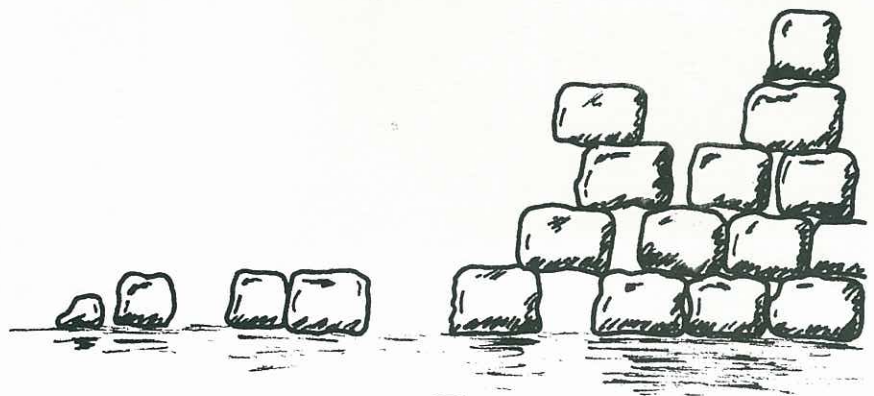
校長及兩位副校長正襟危坐，主持開幕儀式。



殘局！你也有興趣嗎？！



新成立的國樂學會作現場示範，令禮堂倍添熱鬧氣氛。



陸運會 (九三年三月十一日及十二日)

鄉中學生不但學業成績出眾，運動方面亦相當了得。不信的，看看今屆的陸運會，鄉社及學社的總分均越出一千分，成績令人鼓舞；最後全場總冠軍由鄉社奪得。

今年大會增設一項學會接力賽 (8×50m)，但規定出賽者事前均沒有取得任何獎項，藉此令各隊實力較平均一點，不會有懸殊的情況出現。

當各人的焦點集中在場上的健兒時，可有留意到在旁的啦啦隊。現今當啦啦隊實在不易，隊員不但要叫，亦要跳，體力差些也不能應付下來。故於決賽當日，有些隊員於表演後因體力不支而暈倒。經一番比拼後，啦啦隊最佳表演獎冠軍由鄉社奪得，亞軍是學社。最佳場地佈置獎及服務獎，分別由元社及中社奪得。

今屆陸運會可算是用布最多的一年，大大小小的橫額掛滿整個場地，其中以中社的橫額最吸引，橫額內的圖畫是描述一健兒由起跑至終點的各個形態，頗具創意。



運動健兒奮勇向前，好一番龍爭虎鬥。



同學挖空心思，標語、旗海、橫額、掛畫樣樣齊！



連場激烈競爭後，鄉社終於奪得全場總冠軍大獎。



人物特寫

十大傑出青年——汪國成

現任香港理工學院的講師汪國成先生是鄉中的第一屆中五畢業生，由入讀鄉中至現在成為理工講師，他可說是經過了漫長而曲折的道路。

汪國成回憶說他是於一九六七年入讀鄉中的，當時鄉中初建，沒有自己的校舍，學生是於元小上課的，翌年方搬入現今的校舍。

在鄉中中五畢業後，汪國成曾在王肇枝中學修讀中六，瞬間即轉到伊利沙伯醫院當學生護士；畢業後成為瑪嘉烈醫院的註冊護士。接着第二年，他遠赴澳洲讀書，並獲得當地獎學金，讀老人心理學，替老人檢查身體與心理，並考獲了護理教育文憑。

汪國成隨即於澳洲Flinders University 教書三年，所教科目包括人性與思想、社群心理健康與疾病，以及護理模式與理論。其後他還一邊修讀，一邊教授醫療資訊科技，故相當辛苦。

當他讀完此課程的深造文憑後，即返回香港，並於兩年後再到英國修讀資訊科技的碩士課程。至今他正攻讀英國的博士學位，研究「人工智能在醫療服務之應用」，每年需到英國上課六星期，預料於九五年中完成。同時，他在理工教授醫療資訊科技、醫療社會學、人性與思想，並指導有關研究工作。

問及汪國成在中學時期的難忘經歷，他回憶謂印象最深刻，亦是最悲慘的，便是當時一位較他低兩級的同學，在雨天操場上學跳馬時發生意外，被玻璃鐵網插斷手臂大動脈，大量出血致死。汪國成當時為目擊者之一，故印象極深，亦十分感慨。

他又謂，當時鄉中的老師均十分年青，與學生十分友好及投契，經常一起外出遊玩，他說來仍樂趣無窮哩。

對於為什麼選擇當大專講師，汪先生謂最大原因便是「自由」。他認為教大專和教中學不同，大專的學生並不倚賴教師的「餵飼」，故導師可自由選擇教學重點，沒有規限，這正適合汪國成熟愛「自由」的性格，故教來如魚得水，十分寫意。他認為要當一位成功的導師，必須沒有「架子」，這樣才能與學生好好合作，而學生亦不會產生抗拒心理。

除了教書，汪國成亦從事一連串的研究工作，主要是圍繞醫療護理等問題，又著作文章書籍，包括教科書及研究書籍等，又協助各種醫療機構進行改革，貢獻良多，故於一九九一年獲得「十大傑出青年」的殊榮，可說是他對社會貢獻的肯定。



這個大獎肯定了他對社會的貢獻。



全港傑出學生

——王敏菁

王敏菁，八八年於鄉中畢業，中六即以暫取生之資格入讀中大的醫學院，現尚餘一年便畢業，既以內外全科醫學士之銜再加上一一年之實習，就會成為正正式式的醫生。

說是容易便當上醫生，讀了四年醫科的王敏菁，當然知道箇中苦與樂，雖然繁多的書籍有時也會令她感覺吃不消，但她並沒因困難而討厭讀醫；相反，對此科的興趣愈來愈濃。

凡事都要有適應期，對於王敏菁來說，也不例外。初唸大學時，她便要開始獨立，不再倚賴家人，這多少帶來壓力；再加上醫學實在是複雜的一門，故臨床前期，王敏菁也感吃力，考試成了一重難關，苦悶而繁多的書籍，也曾令她後悔選擇了醫科。看！這條神經由這肌肉再往那裏那裏……對於我這個門外漢，真被嚇得退避三舍。無論如何，她也能堅持到底的過了一關又一關。到了現在，學習的範圍已由書堆轉移與病人接觸，有時跟醫生巡房，或者看門診，這才把王敏菁從疲累的身心充過電來，興趣為之大增。雖然讀醫科，佔用了她大部份時間，只埋首於書本和醫學知識之中，沒有一般大學生那種多姿多采的生活，但她覺得醫科極有趣味，又何妨專注於當中。

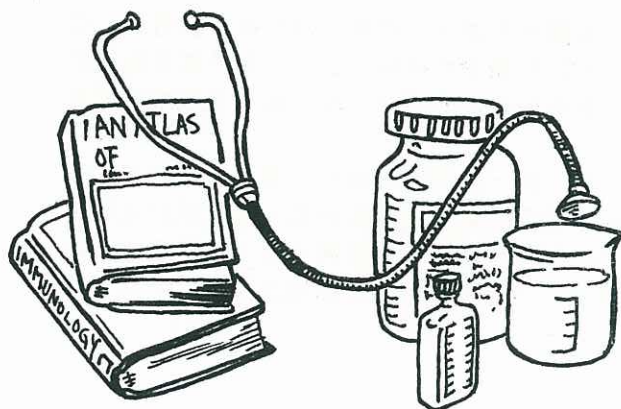


繁重的工作令他雙眼半帶倦意。

汪國成對於時間分配，實有驚人的策略，在澳洲時他曾於同一時間內從事讀書、教書、當義工和於餐館內當大廚四份工作；返港後又能負擔繁重的工作。他指出這實由於他睡眠時間少，每天只睡四個多小時，故可說是比平常人多了半天的時間工作。即使他睡得少，精神卻很好，秘訣在於他富有幽默感，經常與朋友說笑以鬆弛神經。

汪國成指出，在澳洲求學時期是他思想發展上的轉捩點。期間，他明白到凡事是沒有絕對的，每一件事都可有不同的觀點，故學習為他人設想、體諒別人、幫助別人是十分重要的，這樣才可輕鬆愉快的去應付種種困難。

在兩個小時的會面中，發現汪國成先生實在是充滿幽默感的講師，樂觀而且充滿教學及服務社群的熱誠，這實在令我們深表佩服的。



當然，王敏菁也希望享受其他的娛樂活動。在她妥善的時間分配下，她也能偶與家人一起飲茶食飯、唱歌，又或與知己聊天。雖然再沒時間拉小提琴，但她認為現在的娛樂方式也挺不錯！

現處臨床醫學生的階段，有不少苦兒，但也有不少難忘而且快樂的經歷。例如替孕婦接生，一邊為對方打氣，一邊亦看着新生命的誕生，那份滿足感增加了王敏菁當醫生的興趣。此外，她更會與精神有問題的病人接觸，險些被病人襲擊，由於有很多新鮮而富挑戰性的經歷，故王敏菁用了「大開眼界」來形容現在的學習情況。

作為醫生，當然會經常接觸生老病死，而現為臨床醫生的她，對此亦漸漸見慣了，初時或會因病人的去世而傷心，但久而習慣，只覺得這是一自然定律罷了。但她強調醫生必須有同情心，去安慰和鼓勵病人絕對是醫生的職責，只讓病人苦苦哭訴，而醫生無動於衷，對於病人抵抗病魔的信心都會大大降低，而這樣的醫生也不可稱得上仁心仁術了。

經歷了數年的辛苦學習，王敏菁仍然意志不移地努力學習，除了自己對醫科之興趣增加之外，家人的支持和為了達成自己理想也是很大的推動力。所以雖然醫科比其他科目多讀一、兩年，但也絕不構成什麼阻力，王敏菁現在最想努力學習，盡快完成學業，當一個有真材實料的醫生，若果能夠成為兒科醫生就是最好不過了；在將來的日子裏，能夠到教學醫院任教也是她的理想之一。

就現在來說，王敏菁打算於醫院當醫生，暫時不會計較薪金而掛牌去也；而到外國深造等問題，都視乎將來的情況，現在卻沒有這樣的打算。

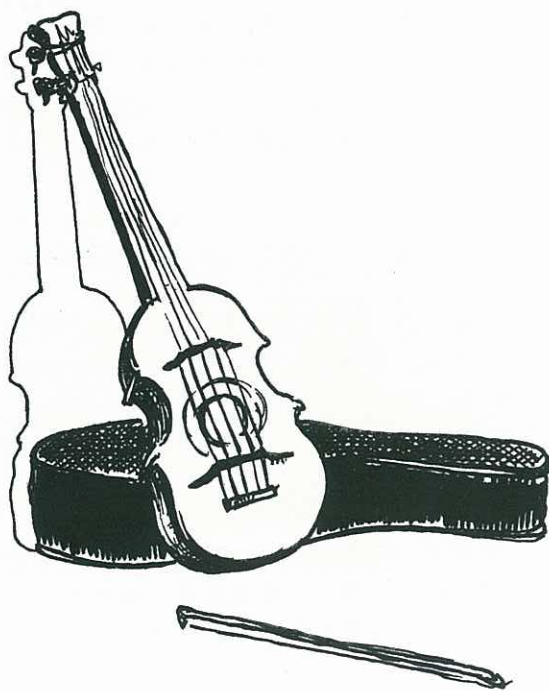
計一計，時間過得真快，霎眼便五年了。回想起王敏菁於鄉中讀書的時候，她在我們這班師弟師妹的心目中，是光芒萬丈的。她既曾成為傑出學生，而且更是我們的領袖生長。本人就十分崇拜她。



九零年七月期間，在文化中心的癌病展覽中當講解員。

問道她在鄉中的數年中，最難忘的趣事原來是一次捉賊經歷。當時她仍是領袖生長，由於小偷橫行，她便與其他領袖生，在陳國平老師的指導下，計劃了一次捉賊行動，結果成功捉拿小偷。其實，王敏菁也可嘗試投考女督察的職位哩！

在整個訪問中，王敏菁的確是一個很有理想，做事認真而又友善的人，這是我們值得學習的。就在此，祝她願望達成吧！



校友就業點將錄

魏派賢——電視新聞記者



在新聞中心現場報導首次立法局直選。

- 79年———鄉中中五畢業
- 80年———就讀於鄉中預科班
- 81年———考上中文大學，主修新聞系
- 85年———任職英文虎報記者
- 89年———任職電視廣播有限公司高級公共關係主任
- 90年4月——任職亞洲電視有限公司記者
- 90年6月——赴美國參加記者交流訪問計劃
- 90年12月——返回香港工作
- 93年4月——升任為亞洲電視有限公司首席記者

問：你是亞視的記者，你的工作跟普通的報紙記者的工作有沒有不同的地方？

答：其實，電視記者跟報紙記者的工作性質相同，但是兩者在做法方面卻完全不同。例如，報紙記者在採訪了新聞之後，再做編稿工作，只要寫完稿便完成任務。而電視記者在採訪到資料後，首先寫稿，然後錄音，再經過剪片及其他製片過程，例如：當被訪者不是操廣東話的時候，字幕便要由我負責翻譯、編印了。

問：你是前線記者，負責出外採訪新聞，那麼，你有沒有到過戰亂的地方採訪新聞呢？

答：沒有。但是，我在香港則遇過一些混亂場面，例如：數年前，一名賊人打劫灣仔某銀行後，逃走時遇到警員，便走上一輛小巴上挾持人質，與警方對峙，警方人員紛紛穿上避彈衣等戒備。而身為記者的，為了更清楚觀察當時情況，便盡量接近匪徒所在的小巴。回想起來，我們在沒有任何防禦措施的保護下這樣做，確是十分危險的，若果警匪突然爆發槍戰的話，我們真的不知如何是好了！

張永良——律師

「青雲路上遇張良」

簡介

張永良又名張良，今年廿X歲，未婚，一九七九年入讀鄉中，八年後完成預科課程，一九八七年考入港大法律系，修畢四年課程，現任職於王惟翰律師樓，將於本年八月完成為期兩年的見習訓練，正式成為執業律師。

點解張良選讀法律呢？

據張良表示，由於他自幼愛說話，且經常參與各項大小的辯論比賽和演講，在家中更經常與長輩鬥嘴。除了此天賦特質外，更得到當年中、英文科老師——陳鴻勝及袁志生老師多年的栽培及鼓勵，故在報考港大時，他已立下決心攻讀法律系。

縱使他在第一次應考‘A-level’時因病而要重讀，卻並沒有打擊他的信心；可謂皇天不負有心人，一年後，他以美滿的成績入讀法律系。



四年大學生活……

由於修畢三年法律課程後，需進修一個名為「法律研究院證書課程」(P.C.L.L.)，故整個課程為期四年。據張良形容，他四年的大學生活裏，可謂多姿多采了！他本身住在「明原堂」(Old Halls)，除了舍堂熱鬧的生活外，他更積極參與各項課外活動。在暑假期間，他亦曾參與香港電台節目製作；在「太陽計劃」中，他就曾參與有關的統籌工作。

談到最難忘的事，莫過於張良的「試卷被竊事件」。在他就讀大學第四年時，一批港大法律系同學的試卷被竊，而張良的試卷亦難以幸免；故縱使他已訂下機票準備歐遊，亦只好延遲起行，悶在家裏準備補考。



離開象牙塔後……

四年如沐春風的大學生活眨眼又過去了，畢業後張良獲一所本地規模頗大的律師樓取錄。讀者們或者會以為張良會跟「壹號皇庭」中的律師一樣，雄辯滔滔，威風凜凜；事實並非如此，因為「壹號皇庭」片中的律師是屬於大律師(Barrister)，而張良則是律師(Solicitor)，兩者雖同是律師，但工作性質卻略有不同。大律師是有權代表當事人出席審訊；而律師則多從事文件工作，包括樓宇買賣、訂立遺囑及辦理離婚等手續。

陳允端——物理治療師

物理治療師這個行業，通常都會出現男性壟斷的局面。所以，一個嬌滴滴的女性能成為當中的一份子，並獨自創業，真可謂「巾幗不讓鬚眉」，而我們的師姐——陳允端就是一個好例子。

在八五年完成預科課程後，她便面對選科的抉擇。由於當時物理治療在香港是一門較新的學科，故此，阿端便四出找尋有關的資料，並向一位於理工任教的長輩請教此行的出路，最後便決定進入理工學院修讀為期三年的物理治療課程，當中包括了理論、解剖等臨床實習。畢業後，阿端便成為物理治療師，並於政府醫院服務了一年零九個月後，她便發覺自己欲再進修，好好充實自己。

由於阿端在學時是田徑隊中的活躍份子，她發覺其選修的科目能夠學以致用：一方面可以給予隊友一些關於運動創傷的醫學知識，一方面也可以為受傷的隊員提供治療。所以，她便毅然放棄了政府所提供的兒科碩士學位課程的十萬圓資助，而自費往澳洲攻讀為期一年半的運動醫學研究課程。

回港後，她先後於港九、新界四間的私人物理治療診所任職。她所照顧的病人亦非常廣泛，由一般的市民，以至地鐵公司的總裁。而工作範圍方面，則大致可分為兩個部份：一是為各類型大小機構，如聖約翰救傷隊、匯豐銀行等，提供有關運動醫學及物理治療的講座；另一方面，則是以診所工作為主。

作為一位物理治療師，阿端會先替病人作詳細的檢查，然後決定治療方法和編排治療程序，利用人體對物理，如冷、熱、水、電、力等的刺激，來幫助病人康復及消除痛楚，並利用手療法，加速病者的痊癒。在療程中，她對病人亦不斷給予預防的意見，使之能預防復發。

入行至今五載，阿端表示當中是樂多於苦的。例如病人中有五、六個是奧運代表，當她能於短期內替其恢復受傷前的狀態，便會有一種滿足感；當她看見年老的病人表現有所改進，又會有一種成就感。自從在元朗開設診所後，她長期與病人接觸，漸漸而成為朋友，每當於酒樓中或街上，亦不難遇見她的病人，故使她有一種親切感。然而，每當遇上有許多病人或無可奈何地出診，由早上忙碌至晚上，亦會感到有點刻板和苦悶，可是仍不能動搖她對這份工作的熱誠。

談到該行的前景，由於香港的物理治療發展仍在初步的階段，隨着人口的增加，相信對此的要求亦不斷冒升，故每年約有八十位物理治療師於理工畢業，然後往醫院、復康中心和私家物理治療所，服務病人，或繼續進修有關的課程。另外，阿端亦積極推廣這方面的知識，使一般的市民遇上骨折、痛症等創傷，能直接找到適當的治療方法，以減輕傷勢。

阿端認為欲投身此行業，需為人開朗，有耐性，具上進心，喜歡挑戰自己，還要有健康的身體，才能應付繁重的工作。而且，亦可接觸有關人士，尋找有關資料，這樣便可以事半功倍了。



戴上帽子的陳允端，看來更帥！

問：你說你曾經參加過記者交流訪問計劃，情況是怎樣的？

答：那次有機會到美國參加記者交流訪問計劃，可說是非常難得。我跟來自世界各地的九位記者一起遍遊美國五個月，到處訪問，與社會各階層的人一起討論，藉以探討當地的政治、經濟、社會及科技文化等問題。我們訪問過的人，由政府機關與私人企業的最高負責人到服刑中的青少年罪犯都有。

問：噢！當記者真的可接觸到很多不同的事物呢！

答：我認為是的。記者之所以吸引我，就是因為聞說當上一年記者所能夠體驗得到的事物，是其他人花十年也未必能體驗到的，我覺得這句說話確是對的。



九二年年中應邀到台南參觀民主女神號。

問：能夠認識不同事物可說是任記者的樂趣，除了樂處之外，當記者有沒有苦處？

答：有。最大的苦處莫過於因為不規則的作息而得犧牲正常的社交生活。在工作上的苦處則是往往花掉數小時在等候訪問人物上。例如：我曾在酒店門口等候柯利達爵士，等了多個小時也沒有結果，極為悽慘。不過，在苦與樂二者衡量之下，我認為樂處較多。



問：以你多年的記者經驗來說，你認為當一位記者需要甚麼條件？

答：當記者的學歷要求普遍是大專畢業，但不一定需要攻讀新聞系的。任職記者的要求最主要是語文表達力和組織力。由於記者在採訪新聞後，要在很短的時間內把資料整理好，讓觀眾或讀者完全明白事件的來龍去脈，沒有誤會、沒有疑問。故此，記者的語言能力是首要條件。另外，記者在報導新聞時，一定不可把事實報導錯誤，故小心謹慎亦是記者的條件之一。此外，記者報導某人或某團體為他人所抨擊時，必定要公平地給機會對方作出回應。而記者要在有限的時間內對詳盡的資料善加取捨，故決斷的性格也不能忽視的。

問：未來數年之內，你是否會繼續現在的工作？

答：我很喜歡記者這份工作，故此，在沒有任何家庭束縛之下，我會全情投入，努力去幹！

陳允端——物理治療師

物理治療師這個行業，通常都會出現男性壟斷的局面。所以，一個嬌滴滴的女性能成為當中的一份子，並獨自創業，真可謂「巾幗不讓鬚眉」，而我們的師姐——陳允端就是一個好例子。

在八五年完成預科課程後，她便面對選科的抉擇。由於當時物理治療在香港是一門較新的學科，故此，阿端便四出找尋有關的資料，並向一位於理工任教的長輩請教此行的出路，最後便決定進入理工學院修讀為期三年的物理治療課程，當中包括了理論、解剖等臨床實習。畢業後，阿端便成為物理治療師，並於政府醫院服務了一年零九個月後，她便發覺自己欲再進修，好好充實自己。

由於阿端在學時是田徑隊中的活躍份子，她發覺其選修的科目能夠學以致用：一方面可以給予隊友一些關於運動創傷的醫學知識，一方面也可以為受傷的隊員提供治療。所以，她便毅然放棄了政府所提供的兒科碩士學位課程的十萬圓資助，而自費往澳洲攻讀為期一年半的運動醫學研究課程。

回港後，她先後於港九、新界四間的私人物理治療診所任職。她所照顧的病人亦非常廣泛，由一般的市民，以至地鐵公司的總裁。而工作範圍方面，則大致可分為兩個部份：一是為各類型大小機構，如聖約翰救傷隊、匯豐銀行等，提供有關運動醫學及物理治療的講座；另一方面，則是以診所工作為主。

作為一位物理治療師，阿端會先替病人作詳細的檢查，然後決定治療方法和編排治療程序，利用人體對物理，如冷、熱、水、電、力等的刺激，來幫助病人康復及消除痛楚，並利用手療法，加速病者的痊癒。在療程中，她對病人亦不斷給予預防的意見，使之能預防復發。

入行至今五載，阿端表示當中是樂多於苦的。例如病人中有五、六個是奧運代表，當她能於短期內替其恢復受傷前的狀態，便會有一種滿足感；當她看見年老的病人表現有所改進，又會有一種成就感。自從在元朗開設診所後，她長期與病人接觸，漸漸而成為朋友，每當於酒樓中或街上，亦不難遇見她的病人，故使她有一種親切感。然而，每當遇上有許多病人或無可奈何地出診，由早上忙碌至晚上，亦會感到有點刻板和苦悶，可是仍不能動搖她對這份工作的熱誠。

談到該行的前景，由於香港的物理治療發展仍在初步的階段，隨着人口的增加，相信對此的要求亦不斷冒升，故每年約有八十位物理治療師於理工畢業，然後往醫院、復康中心和私家物理治療所，服務病人，或繼續進修有關的課程。另外，阿端亦積極推廣這方面的知識，使一般的市民遇上骨折、痛症等創傷，能直接找到適當的治療方法，以減輕傷勢。

阿端認為欲投身此行業，需為人開朗，有耐性，具上進心，喜歡挑戰自己，還要有健康的身體，才能應付繁重的工作。而且，亦可接觸有關人士，尋找有關資料，這樣便可以事半功倍了。



戴上帽子的陳允端，看來更帥！

張永良——律師

「青雲路上遇張良」

簡介

張永良又名張良，今年廿X歲，未婚，一九七九年入讀鄉中，八年後完成預科課程，一九八七年考入港大法律系，修畢四年課程，現任職於王惟翰律師樓，將於本年八月完成為期兩年的見習訓練，正式成為執業律師。

點解張良選讀法律呢？

據張良表示，由於他自幼愛說話，且經常參與各項大小的辯論比賽和演講，在家中更經常與長輩鬥嘴。除了此天賦特質外，更得到當年中、英文科老師——陳鴻勝及袁志生老師多年的栽培及鼓勵，故在報考港大時，他已立下決心攻讀法律系。

縱使他在第一次應考‘A-level’時因病而要重讀，卻並沒有打擊他的信心；可謂皇天不負有心人，一年後，他以美滿的成績入讀法律系。



四年大學生活……

由於修畢三年法律課程後，需進修一個名為「法律研究院證書課程」(P.C.L.L.)，故整個課程為期四年。據張良形容，他四年的大學生活裏，可謂多姿多采了！他本身住在「明原堂」(Old Halls)，除了舍堂熱鬧的生活外，他更積極參與各項課外活動。在暑假期間，他亦曾參與香港電台節目製作；在「太陽計劃」中，他就曾參與有關的統籌工作。

談到最難忘的事，莫過於張良的「試卷被竊事件」。在他就讀大學第四年時，一批港大法律系同學的試卷被竊，而張良的試卷亦難以幸免；故縱使他已訂下機票準備歐遊，亦只好延遲起行，悶在家裏準備補考。



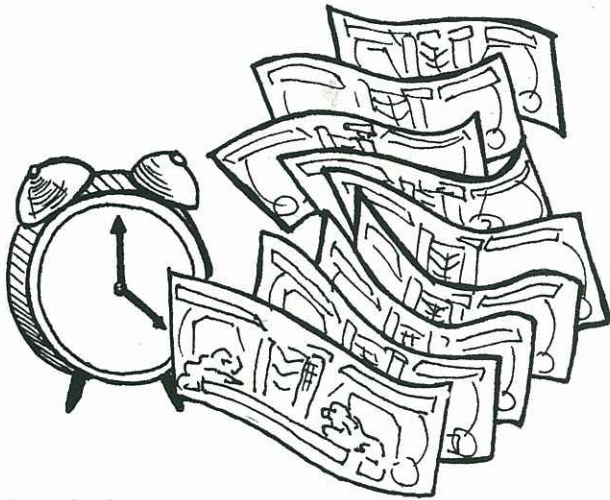
離開象牙塔後……

四年如沐春風的大學生活眨眼又過去了，畢業後張良獲一所本地規模頗大的律師樓取錄。讀者們或者會以為張良會跟「壹號皇庭」中的律師一樣，雄辯滔滔，威風凜凜；事實並非如此，因為「壹號皇庭」片中的律師是屬於大律師(Barrister)，而張良則是律師(Solicitor)，兩者雖同是律師，但工作性質卻略有不同。大律師是有權代表當事人出席審訊；而律師則多從事文件工作，包括樓宇買賣、訂立遺囑及辦理離婚等手續。

即使如此平淡的工作，張良亦曾遇過非常難忘的事情。某日一群老人湧上張良所屬的律師樓，事緣此群老人合資的工廠因為人為疏忽，發生大火，波及隔鄰的工廠，而他們如今要面對受影響的人仕索償。

由於他們沒有購買保險，再加上工廠已付諸一炬，現更面對索償，他們的處境可謂非常之窮困。有見及此，張良的一班同事決定不收取任何費用，為他們提供法律服務。可不要小看這點，一位律師所提供的一切法律意見都可以收取費用的。

例如，一位律師提供了一小時的法律諮詢，收費約港幣二千元；至於電話的諮詢亦需繳費，金額則以每五分鐘為計算單位。



薪酬又如何呢？

香港的律師費高得令人咋舌外，律師的收入亦非常可觀。問到張良的收入，他靦靦一笑，表示現在的收入夠他吃、夠他住，喜愛的東西都有能力購買。（這當然！張良現已是「有車之人」了！）經過多番追問之下，他透露現時持學位入行的起薪約一萬至三萬元，經過兩年見習成為執業律師後，薪酬通常會作雙倍遞增，約三萬至五萬元，而日後的薪酬則按年資計算。有多年經驗的可成為高級顧問，月薪可高達八萬元；具資本者便可開設律師樓，成為合夥人，則將「受聘」轉為經營一般生意，可以收取利潤，但亦需負起虧損。

唔讀法律系可唔可以入行呀？

有一點不少人都誤解為：祇有讀法律系才可投身法律界。其實現時在香港設有不少進修課程，為有志入行的朋友提供專業訓練。

現時理工學院開辦了一個名為「法律行政學文憑課程」，為期兩年，修畢後可入職律師樓，工作範圍包括處理樓宇買賣等，亦成為律師與客人之間的橋樑。詳情可電7665111。

此外，香港大學校外課程進修部亦與倫敦大學合辦遙距法律課程，為期三年，修畢後可擁有法律學位，詳情可電5472225，以上的課程都能為有志投身法律界的朋友開闢一條入行的新途徑。

結後語：

在訪問當中，張良給我的感覺是一位有抱負、有理想、幹勁十足的年青人；而他待人的那種真誠態度更非常難得。談到現在的他可否算是事業有成，他十分謙虛，搖頭否認，但無論如何，張良現時的成就除了基於他勤奮又誠懇的工作態度外，幸運之神亦對他非常眷顧。目前他最大的心願是成為有屋之人；以他現時的收入，相信不久將來便會實現。經過個多小時的傾談，終於在細雨下結束與這位踏上青雲路的年青人的訪問。



周美艷——醫務社會工作員



辦公桌前的周美艷，對工作充滿熱誠。

在一個很特別的環境下跟周美艷做了一次訪問。雖然經歷過早上一次小手術的煎熬，躺在病床上的她並沒有半點病容，相反，她的臉上泛著親切的笑容。

周美艷於九一年六月畢業於浸會學院社會工作學系，她亦一心一意希望學以致用，故經過申請及面試後便獲得社會福利署的錄用，並於同年九月任職屯門醫院的醫務社會工作部至今。她的入職經過可說是十分順利。

她在醫院裏負責兒科病房的工作，對象主要是零至十四歲的兒童。她的工作包括負責處理一些虐兒的個案、兒童自殺個案、一些照顧兒童的問題、家庭經濟問題以及巡房工作，更會為患有絕症兒童的父母作出心理輔導，幫助他們面對現實的困境。

平日裡，她主要在醫院裏工作，有時候也有一些家庭探訪。每當接到一個懷疑虐兒個案時，她會與醫生合作，除了要與不同部門聯絡外，也要與各部門及有關社工、機構開會討論個案的細節，盡可能為受害兒童作出適當及應有的福利計劃。另一方面，亦會進行一些家訪及調查工作，了解受害兒童的生活情況，工作就有點與偵探的工作相類似。除此之外，她更要為有問題的家庭

提供意見及輔導服務，亦要負責文件處理，因為每一個案也有記錄，故需要將每項細節資料記錄儲存。

其實，社會工作是一項艱巨而富挑戰性的工作，而且很有意義。而她自幼便有幫助別人的熱誠，且對社會問題有濃厚的興趣，她認為這個世界上有很多人是需要幫助的，再加上她有積極的人生觀，而在修讀的過程中，她對「人」有了新的價值觀，更使她自信地面對這項神聖工作。

雖然，她入職的經過頗順利，但在這一年多的光景中，她亦經歷了很苦惱的事。還記起初出茅蘆的她偶然遭其當事人所戲弄，如講大話、隱瞞事實等，而且更要面對一些態度惡劣又不合作的父母。假若個案增加，她的工作量亦相應增加，不單沒有下午茶時間，就是喝杯水休息的時間也欠奉，體力的透支很厲害，弄致身心俱疲。尤其在醫院環境中工作的，身體抵抗力會較弱，受病菌感染的機會亦增加，故她亦承認有轉調部門的念頭。話雖如此，在經驗的累積下，她學會了在遇到困難及挫折時不輕易放棄，反而在跌倒後再次爬起來，而且，這份工作亦為她帶來莫大的滿足感。

近年來社工的空缺少，前景並不明朗，不過，周美艷一再強調「社會工作」始終有其內在的知識及技巧，也可以幫助人改變其人生觀，甚至人格的發展，因此，她很鼓勵有志成為社工的校友加入這個行列。而她個人認為從事這一行的人需要具備下列條件：一、有幫助人的熱誠；二、有積極的人生觀，要接受挫敗也要負責任；三、有忍耐力；四、要知道人類是獨特的，每一個人也有其存在的價值。

在看過這篇訪問後，對於那些已在修讀社會工作學系的校友有沒有鼓勵作用呢？又或是對於那些對前途毫無頭緒的校友是否帶來了曙光初露的感覺呢？希望這篇訪問會使各位校友得益。

徵稿

鄉中是你夢寐以求的學校嗎？



紗羅

不經意，步伐又朝鄉中走來。

回想起小五那年的暑假，被母親硬推進了游泳班裏去。那陣子，每一趟要上游泳班，總要在這裏經過，總要在這裏窺看一番，總要暗暗地在心底裏發誓，非要進去不可。

終於，腳步給跨了進去——一跨，便是七年。

然而夢的背後，往往是最殘酷的現實。

想像中的課室，是樸實無華的，偶而在牆櫓角落尋着一點斑紋、一些腿色的痕跡；卻原來現實中只是一間間殘陋的斗室，斑紋亦用不着去尋，它借悄來和風，一片一片的落到你頭上肩上書上，彷彿一陣急來雪。

想像中的桌椅，是實而不華的，綴以時間遺留的裂縫，卻原來只是一堆破桌跛椅，陳列着示愛的字句、課文的語句、粗俗的文句，甚至是流行歌曲中最扣人心絃的一句。裂縫，也只是剃刀鋒下無情的傷口。

想像中的校規，是張弛有序、寬緊有條的。卻原來都是朝三暮四、應緊卻弛，而令學生們苦苦相忍的規條。每一天，每一刻，學生們似是逃犯，四週張望領袖生們的足跡，生怕一下子被抓着正，又要檢查校服一番。

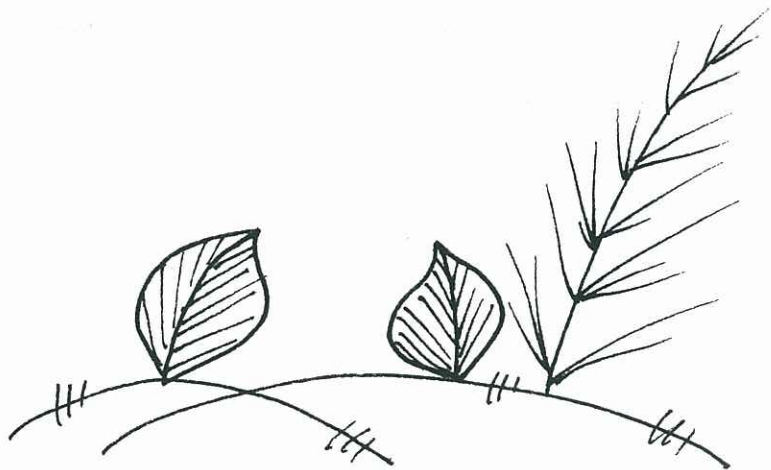
想像中的上課日子，是緊湊而輕鬆、忙碌而閒休，怎樣忙也會有休息時候。卻原來每一天只有忙、忙、忙，連假期亦要趕、趕、趕，要不趕假期功課，要不趕溫習備考，要不趕校內活動的準備。連公開試的考生們，在趕完校內考試，未得半刻喘息，又得忙公開試的準備。休息？似乎妄想了點！

再想像下去，亦只有失望而已。所以在中一開學半個月以後，我不再想以前夢寐以求的鄉中是怎麼樣，只是跟着時間而走。七年的歲月，已經將那一個花一般的夢，徹底握碎了！碎得不能拾回半分遺跡。

不是現在我覺得，夢碎了也沒有相干，反正我喜歡鄉中就是。儘管它舊、它破、它嚴得有點不可理喻、它忙得令人不能喘息，但那一種貼近現實的無情，把每一個在鄉中成長的學生，磨練成一個不屈的人，堅強的人，真正的人。夢寐以求的學校，也許只配在夢中存在，因為只有在夢中，它才能永久地完美，永久地遠離現實，永久地讓人追尋。

擁有，令到物件失去了神秘，揭露了缺陷，於是粉碎了夢。我在鄉中已經七年，求甚麼也求到了，既然無求，那能說得上「夢寐以求」？所以，鄉中是否夢寐以求的學校，對我來說已經不重要，重要的是，我是否鍾情於它。

已經不是學生的我，不自覺地，在這天又朝這裏走來，又在這門前停下來。



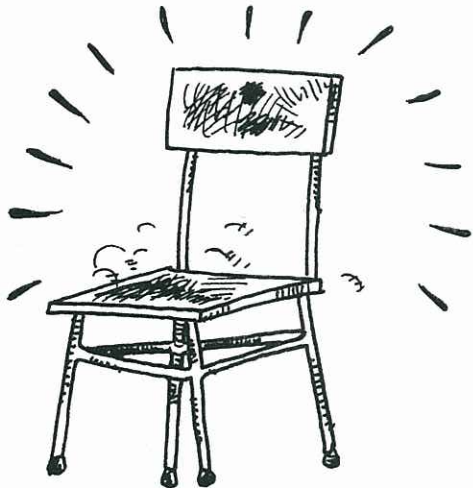
當我第一次踏入鄉中的時候……

小豆苗

四年前的事不是變得模糊，便是支離破碎。只有開學那天仍教我念念不忘。

那天我第一次踏進Balcony，第一次參加鄉中的開學禮。看見只有五張椅子，我並沒有想過會有機會坐下。可是在新同學的威迫利誘下，我坐下，直到典禮完畢。天曉得——我闖禍了！這個禍，抹也抹不掉，洗也洗不清。於是整個秋季，我每天都背着「不小心」的記號上學。簇新的校服因為帶着椅子的塵埃和顏色，失去了原有的光采。

今年的開學禮，不知會有多少個像我一樣傻的孩子——忘了坐前抹椅子？



張仔

當我第一天上課的時候，我有點不習慣。一進課室時，見到的是一張嚴肅的面孔，我知道他是我的班主任了。跟着我便緊張起來，因為這位班主任是用全英語跟我們說話的，我心裏在想：「天保佑他別跟我說話，我不曉得用英文回答他的問題的。」而其他的同學亦寂靜非常。後來班主任教我們用英語說「到」，好讓他可以點名，於是我當天唯一的說話便是緊張及生硬地說：「Present」。



荳芽夢

「啲答！啲答！時間到了，請各位考生立即停筆。」這時，我便把筆放下，並轉身把膠擦歸還給後座的同學，試卷仍放在桌上，一動也不動。突然間，台上傳來一把雄壯的聲音，說：「某行某位同學需留下，其他人可以離去。」數一數，我便是留下的人了。此時，我渾身發抖，害得沒命，不知道自己做錯了什麼事。不一會，那位個子高大的老師用盤問的口吻：「你剛才轉身向後座的同學做什麼，是不是出貓？」出貓！怎會呢！對於一向誠實不欺的我，我怎會幹出這事來。於是我連忙向老師解釋，我只是歸還膠擦給別人吧！一番解釋後，他才讓我離開禮堂。

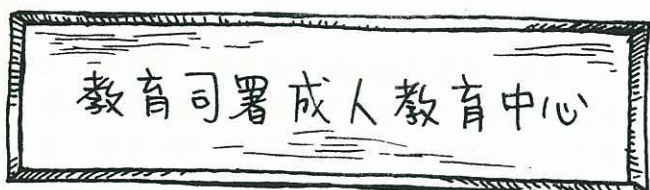
各位師兄師弟，還記得入讀中一前，需進行一項中、英、數測試嗎？評估水準後，才決定你是否需要編入輔導班。

以上的事情，都是我初次踏入鄉中之時所遇到的，雖然事隔數年，但對於那把雄壯的聲音，戰戰兢兢的心情，現在仍歷歷在目，不能忘懷。



蓮花

最初尋找「鄉中」的所在地時，真使我啼笑皆非。話說我這個無知的小孩在警察宿舍對出的行人路上徘徊，只見一幢類似學校的物體就在我面前，但它並沒有漆上校名。我於是走到鄉中的範圍尋找了很久，才發現校名就掛在正門左方不起眼的牆上，上面還掛上「教育司署成人教育中心」字樣。那時我還以為鄉中是成人教育中心辦的。



水草

我第一次踏入鄉中的時候，是我就讀小五那年。記得當年路家敏到鄉中表演節目，我們聞風而至，希望一睹與我們同齡的她的風采。遲到了吧，老師率領我們走到禮堂的後樓梯，才轉了數圈，便窺見滿堂賓客。「嘩！好大概禮堂呀！」說罷，成千對眼睛都投射到我們身上，就像犯了大罪似的，令我們慌張離去，也忘記了此行的原意。



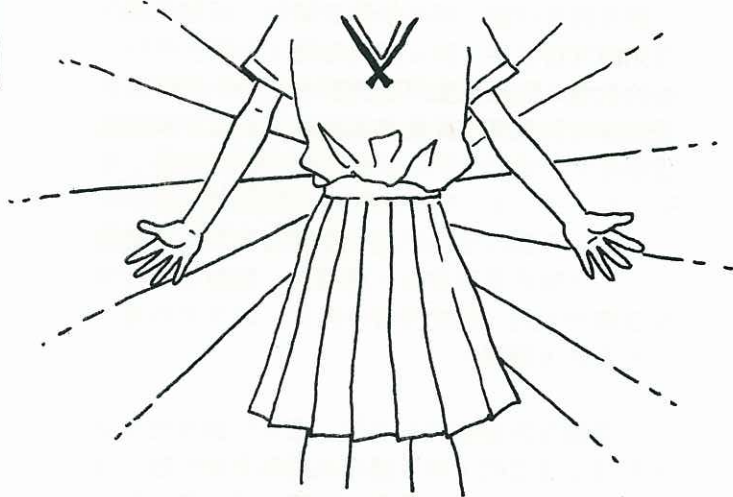
小犬

當我第一次踏入鄉中的校門，鄉中比我想像中平靜得多，因為那天並不是開學天，而是舉行分班試。

入了全元朗第一學府，但我聽不見歡呼聲。而且這間享負盛名的學校也不見設備怎樣豪華，一切都樸樸實實的。日後的體驗印證了這真是一所好學校；她不賣弄優良的設備，而是努力培養學生的良好讀書風氣和高尚的品格。

愛迪

當我懷着興奮的心情，穿着簇新的校服踏進鄉中時，我發現別人的眼光有點奇怪。我不以為意，我想他們或是在打量着我這張新面孔吧了。當我仍是神氣地在操場上走動時，我感覺到向我投射的眼光越來越多，我才向自己身上看看，沒有什麼不妥，大家也是穿著着同一式樣的校服裙。再看，怎麼她們的上衣不是束在裙頭內的？這時候，我才曉得我的新校服的正確穿着方法是讓上衣鬆鬆的蓋着半截裙。我於是尷尬地把衣服再整理好才敢進入班房。

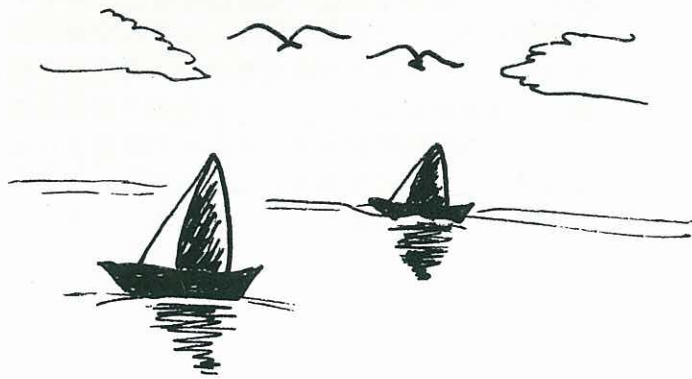


何小青

七年前的一個開學日，作為一個新生的我，第一次踏進了鄉中的大門。

眼前是一片歡樂的海洋：穿着潔白校服的水手，在輕快地穿梭，在興奮地互相交談，談笑聲此起彼落……迎接我的，是一張張友善的臉孔。我釋然：忐忑不再，而漸生的是一份自信——會在鄉中愉快地渡過中學生涯的信心。

今天，我仍記得當我第一次踏入鄉中的時候，那份和一班水手一起在學海裏順利航行的希望。



鄉中廿五變

課外活動巡禮

鄉中有不同類型的課外活動供學生自由參與。這些課外活動，與各學科及術科，相輔相成，達到能充份利用上課以外的時間，對學生進行全面的教育。而教師亦可通過課外活動，在輕鬆而毫無拘束的氣氛下，去接觸學生，以及了解和教導學生。

鄉中的課外活動小組及學會有很多，為數逾四十，大致分為服務性、學術性、興趣性、教育性及體育性的，活動性質多元化，學生可根據自己的喜好去選擇。

學術性的學會有十六個，都是依據本校設有的科目而成立的，所以歷年來這類學會的數目增減不大。而體育性的學會包括了各種球類活動，相信最受男同學歡迎。

你知不知最少人參加的學會是哪一個呢？你可能想不到是班長會吧！小人參加這個學會並不是因為它不受歡迎，而是因為這個屬於服務性的學會，只限班長參加，所以會員數目相等於校內班長的數目。

有些學會在早年是設有的，但現在已不復存在了。例如海事訓練隊及電子學會等。亦有不少學會活動日漸式微，如往年的天文學會有定期出版刊物及大型的觀星營，現在已不再籌辦了。另一方面，因為鄉中聘請不到音樂老師已近兩年，音樂課取消了，合唱團也解散了，音樂學會亦面臨厄運。至於男童軍學會也曾為找不到老師當統籌而一度傳聞要解散。此外，昔日每天為同學道路安全而站崗兩次的交通安全隊，也轉變成只在重要場合守後門了！還有一些學會空有內閣及會員，而沒有任何活動，就如「睡火山」一樣，無甚氣息。

但另一方面，隨着同學的興趣及需要，一些新學會如普通話學會、國樂學會及舞蹈學會等都是在近年才設立的。同時，為配合時代脈膊，教育小組的數目亦越來越多，包括公民教育組、家庭生活教育組、性教育組、德育組、健康教育組及環保學會等。這些小組只設內閣成員而不招收任何會員，多在每兩個月一次的「第九課天」設講座或分享會，亦有籌辦齊齊做家务比賽、家庭生活攝影比賽、問卷調查、環保音樂會及廢紙回收等活動，活動積極有意義，務求培育更全面的人材。



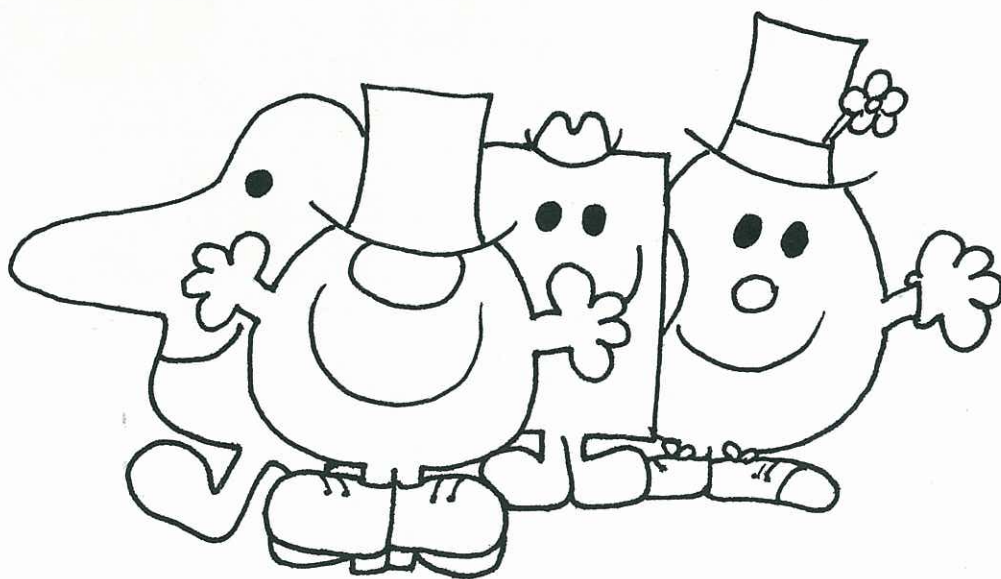
與此同時，在老師及同學齊心協力下，社工隊的發展蒸蒸日上；現時的內閣分爲：一、出版〈翱翔派〉的編輯組；二、籌辦各項社會服務及聯誼活動的康樂組；三、專責管理學生休息室的小組；組織甚具規模。社工隊於今年五月底籌辦了一次大型的活動，名爲「耆老同樂在鄉中」，以表演及攤位形式接待了近百名老人；最後大家都能盡興而歸。除了社工隊外，鄉中團契亦於去年籌辦了一個名爲「地球的命運」的佈道會，陣容亦算龐大，吸引了不少同學參加。

鄉中學生會已成立了四、五年，期間曾籌辦過綜合晚會、週年舞會、與其他學會合辦大型活動、設立學生投訴箱及銷售校紙、校錶等。全校學生皆爲會員，委員則由社長、學會會長、班會主席及領袖生組長中互選出來；在這種選舉方法下使不少有心服務學生會的同學苦無機會，而當選者則有「被屈」感覺或分身乏術，會長一職更未必有能者居之。在今學年初，部份當選的委員就曾爲不滿選舉過程不夠認真而要求重選，結果委員會成員不變，而是職位上稍有調動而已。這次風波雖過，卻影響了彼此的士氣。

另一服務性學會——領袖生會的職責亦日漸繁重。爲了一些新訂立的規例，如放學後十五分鐘內全部學生須離開班房及關燈，小息及午飯時間內學生不可在班房內進食等，領袖生就需每天巡邏及監察，實在是吃力不討好。

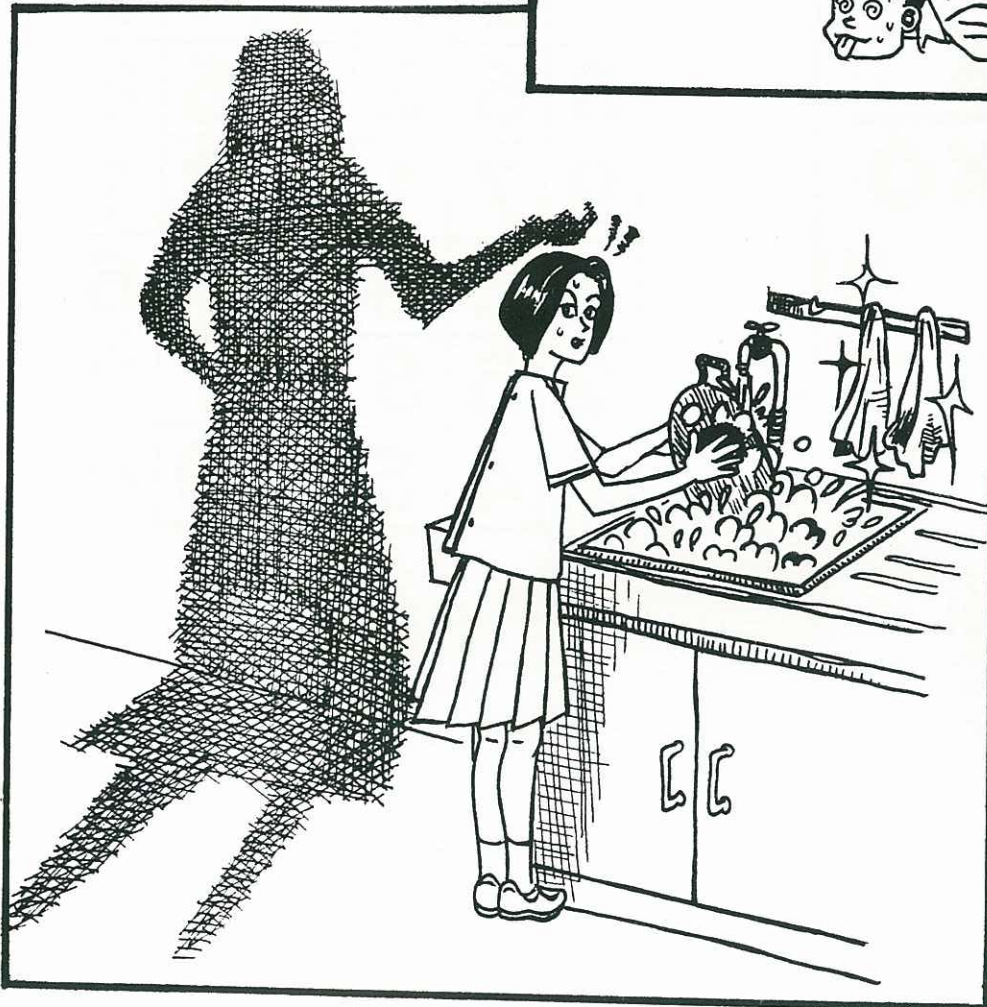
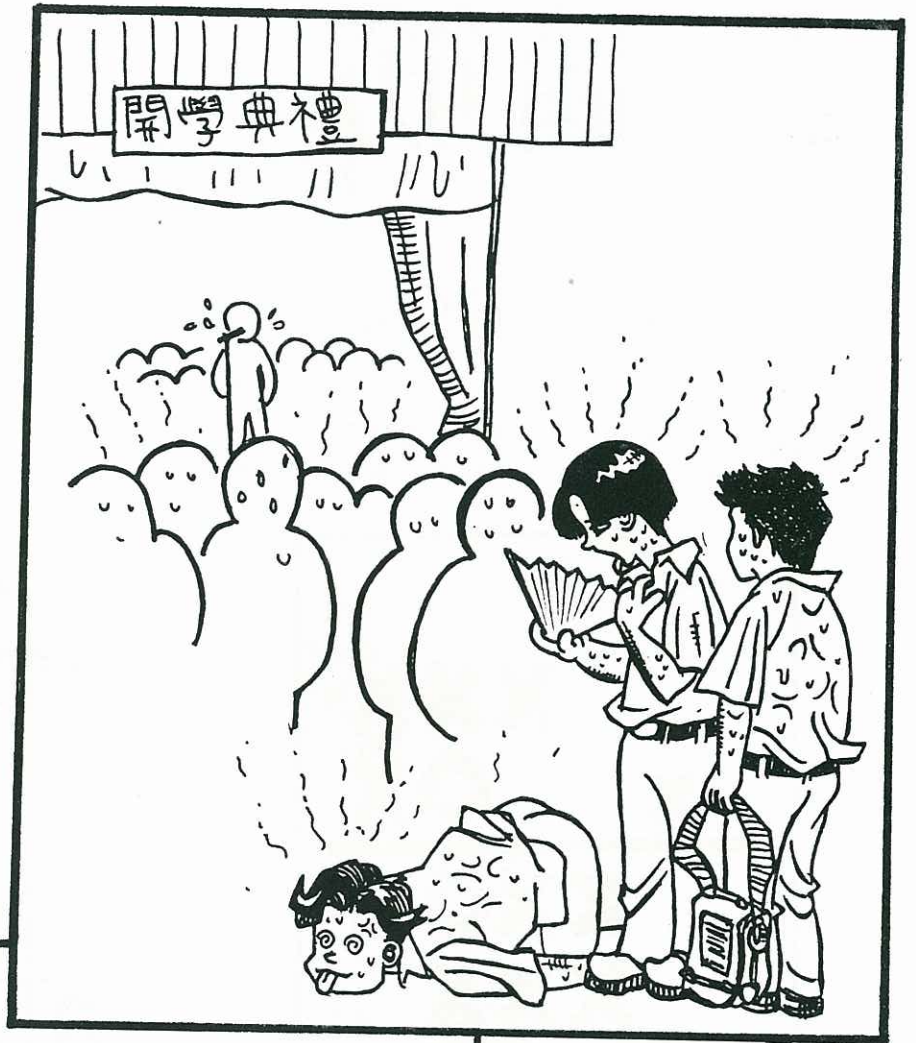
現時的學會所面臨最大的問題是財政困難，原因在於學會不可再收會費，又不可進行募捐運動，只靠學校每年資助二百元作活動經費；在此有限資源下，籌備活動大受限制。日前的耆老活動在籌備初段，每個攤位的籌備經費就只得六、七元！此外，有能者身兼數職或委員掛名不辦事等問題則年年如是。今年更因爲連續數星期內舉行了畢業典禮、陸運會及開放日三個大型活動，以致各學會成員日以繼夜，爲籌備活動忙得喘不過氣來。

雖然學會有盛衰，亦經歷過不少風浪，但相信同學在當中必有體會與成長。加上學會種類繁多，鄉中同學大有機會透過學會活動發揮他們在書本以外的才華。你還記得自己當年參加過甚麼學會呢？又有甚麼體會？不妨回味一下哩！



漫畫趣談





動腦筋

隱形的數字

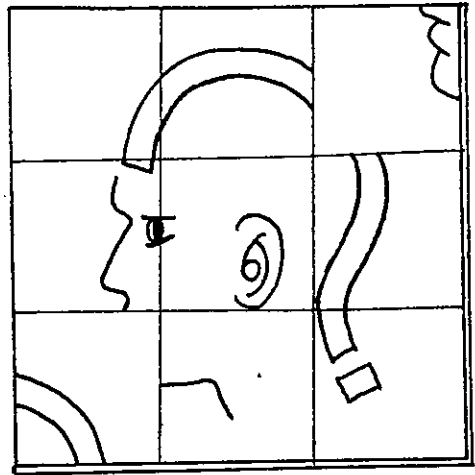
乘法你是不會太陌生吧！不過這一題你是不是那麼容易就計算出來的，耐心點推算吧！

X 代表 5 或 7 或 8 或 9 0 代表 1 或 0

$$\begin{array}{r}
 \text{XXX} \\
 \times \quad \text{OX} \\
 \hline
 \text{XXOO} \\
 \text{XXX} \\
 \hline
 \text{OXXXO}
 \end{array}$$

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 4 | 5 | 2 | 9 | 4 |
| 2 | 6 | 8 | 6 | 1 | 2 |
| 4 | 5 | 3 | 9 | 7 | 6 |
| 9 | 7 | 1 | 8 | 3 | 1 |
| 8 | 6 | 2 | 7 | 5 | 8 |
| 3 | 9 | 5 | 1 | 4 | 3 |

☆瓜分領土
如圖：



瓜分領土

有四個野心家對一塊領土都存有吞併的野心，但他們的兵力卻很平均，於是這塊領土只有平均分爲四份，你可以幫他們設想一下嗎？分這四份必需要每個方塊中的數字的總和是45才算平均的一份。

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 9 | 5 | 1 | 4 | 3 |
| 8 | 6 | 2 | 7 | 5 | 8 |
| 9 | 7 | 1 | 8 | 3 | 1 |
| 4 | 5 | 3 | 9 | 7 | 6 |
| 2 | 6 | 8 | 6 | 1 | 2 |
| 7 | 4 | 5 | 2 | 9 | 4 |

$$\begin{array}{r}
 17550 \\
 \hline
 975 \\
 \times 18 \\
 \hline
 7800 \\
 18000 \\
 \hline
 17550
 \end{array}$$

☆隱形的數字

鳴謝

第二期〈鄉橋〉能順利出版，全賴以下人士的鼎力支持，形式包括贊助、投稿、被訪、採訪及資料提供等，編委會謹表謝意。

黃子江副校長

楊又蓮老師

吳香凝老師

張啓毅老師

李玉蓉老師

馮丹媚社工

汪國成先生

陳允端小姐

羅秋霞小姐

區月冰小姐

蔡雅然先生

莫卓威先生

梁偉茵小姐

張賢登先生

謝蓮鳳小姐

王敏菁小姐

張永良先生

魏派賢小姐

鍾婉怡小姐

周美艷小姐

洪之韻小姐

梁美蓮小姐

張燕萍小姐

梁曉琳小姐

何小青小姐

賴艷仙小姐

陳永泰先生

陳佩玲小姐

吳得平先生

關寶漢先生

葉成林先生

葉珊小姐

楊佩儀小姐

吳漪齡小姐

古慧文小姐

關凱儀小姐

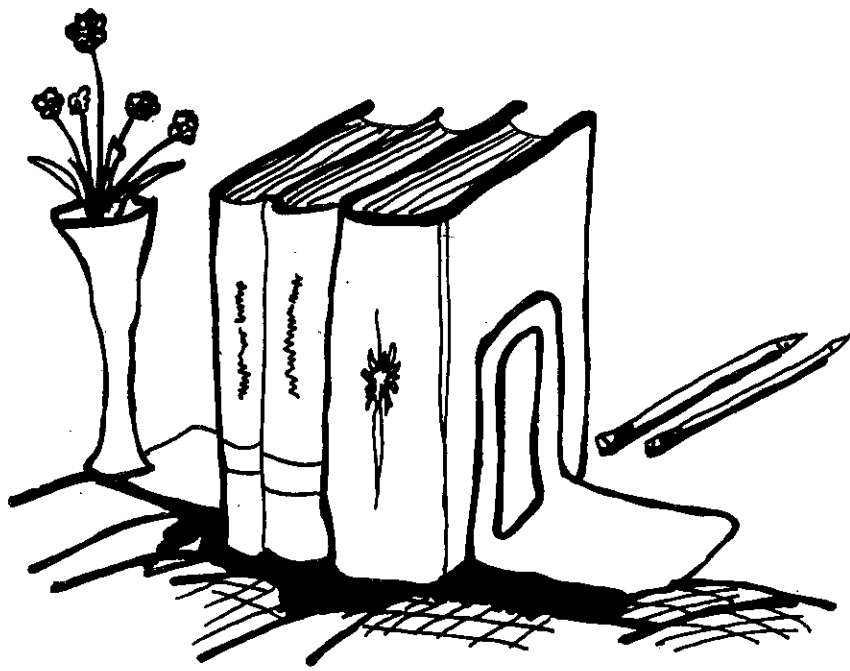
彭雯蕙小姐

香港中文大學圖書館
香港中文大學圖書館
香港中文大學圖書館
香港中文大學圖書館

With the Compliments

of

信安文具公司
SHUN ON STATIONERY CO.

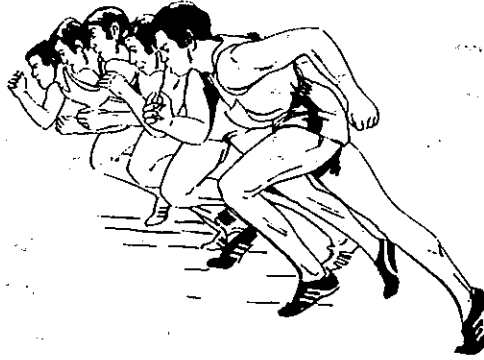


香港新界元朗教育路 128 號
128 KAU YUK RD. YUEN LONG N.T. HONG KONG
TEL: 4752191 FAX: 4765331

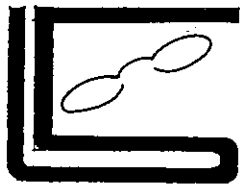
With the Compliments

of

柏聯體育用品公司
Park Union Sports Company



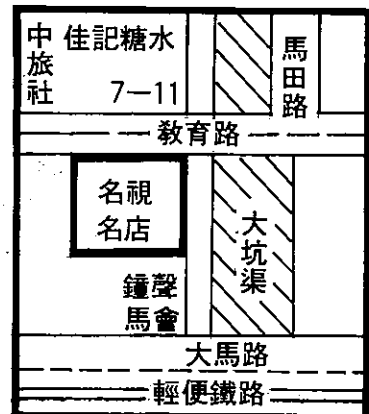
新界元朗安寧路富祥樓 93 C 地下
93C, Fu Cheung Bldg., On Ning Road, Yuen Long, N.T.
Tel : 478 9015 Pager : 1128063 A/C 8554



名視名店眼鏡
CLEAR OPTICAL SHOP

買架送鏡
鏡架七折
歡迎比較

元朗教育路兆豐樓 68 號 1 E 舖
NO.1E, G/F, SIU FUNG BLDG., 68 KAU YUK ROAD
YUEN LONG, N.T. TEL: 474 5341 474 5424



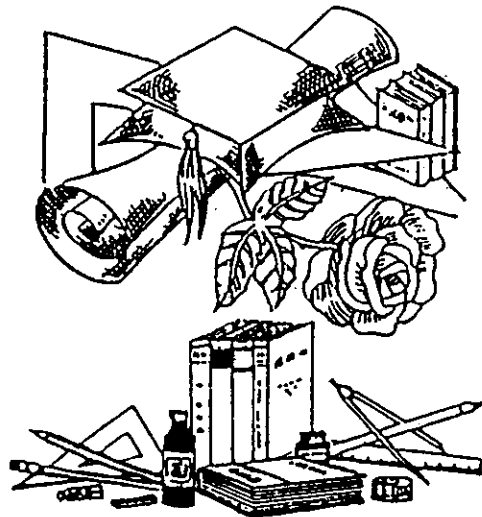
With the Compliments

of

正豐書局

有限公司

Ching Fung Book Store Ltd



中西書籍

金筆文具

精緻飾物

文藝叢書

體育用品

文件影印

G/F., 40, FUNG HING BUILDING KAU YUK RD. YUEN LONG N.T.

地址：新界元朗教育路四十號（豐興樓地下）

TEL: 476 9591 478 8306 FAX: 473 5970



新興地產公司

新界地產商業協會會員

| | | |
|----|----------|-----------|
| | 代理租售 | 元朗安寧路 |
| 樓宇 | 舖位 別墅 土地 | 好景大廈地舖3號A |
| | 免費辦理 | 478 1236 |
| 估價 | 按揭 租約 厘印 | 478 3232 |
| | | 478 1144 |

字號老 · 信譽好 · 客路多 · 服務妥

<鄉橋>工作小組

編輯：

梁美蓮
梁桂園
陳雪梅
張燕萍

採訪及撰稿：

葉 珊
楊佩儀
吳漪齡
古慧文
關凱儀
鍾婉怡

美術設計：

葉成林
關寶漢

推廣：

吳得平



嵐

LAUREL

ACADEMY

軒

嵐軒學舍
致賀

元朗康樂路七號地舖閣樓（即鍾聲遊樂場對面）

電話：473 5669 圖文傳真：473 5448

